



École Guillaume-Vignal
7465, Malherbe
Brossard (Québec) J4Y 1E6
Téléphone : (450) 676-5946
Télécopieur : (450) 656-6764

RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION À L'INTENTION DES PARENTS

DOCUMENT À CONSERVER

4^E ANNÉE

Les informations contenues dans ce document vous aideront à comprendre les résultats du bulletin de votre enfant.

Dans toutes les disciplines, incluant celles qui sont enseignées par des spécialistes, l'évaluation se fera à l'aide des différents moyens précisés dans le présent document. La note qui apparaîtra au bulletin résultera donc du jugement que l'enseignant portera sur l'ensemble des tâches qui auront été proposées à votre enfant.

Sur le bulletin, et ce pour chacune des disciplines, un espace est prévu pour communiquer, au besoin, des commentaires liés aux forces, aux défis et aux progrès de votre enfant. De plus, différents moyens pourront être utilisés pour favoriser la communication avec vous : annotations dans l'agenda scolaire, travaux envoyés à la maison, présentation du portfolio, etc.

COMMUNICATIONS OFFICIELLES			
Première communication	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin
14 octobre 2016	16 novembre 2016	14 mars 2017	22 juin 2017

FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT

	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin	Épreuve imposée
Lire des textes variés Apprécier des œuvres littéraires (40 %)	évalué	évalué	évalué	<i>Épreuve obligatoire de lecture du MELS 30 et 31 mai 2017</i>
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Entretiens ou entrevues autour de lectures</i> ▪ <i>Grilles d'observation</i> ▪ <i>Carnet de lecture</i> ▪ <i>Réalisation de tâches à la suite de lectures en français et dans les autres disciplines</i> ▪ <i>Cercles de lecture</i> ▪ <i>Organisateurs graphiques</i> ▪ <i>Autres moyens</i> 			
Écrire des textes variés (40 %)	évalué	non évalué	évalué	<i>Épreuve obligatoire d'écriture du MELS du 5 au 7 juin 2017</i>
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Rédaction de textes variés pour répondre à des besoins de communication</i> ▪ <i>Dictées réflexives</i> ▪ <i>Traces d'analyse grammaticale</i> ▪ <i>Autres moyens</i> 			
Communiquer oralement (20 %)	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin	
	non évalué	évalué	évalué	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Discussions</i> ▪ <i>Causeries</i> ▪ <i>Autres échanges formels ou informels</i> ▪ <i>Grilles d'observation</i> ▪ <i>Situations de communication orale dans diverses disciplines</i> ▪ <i>Autres moyens</i> 				

ANGLAIS, LANGUE SECONDE

	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin
Interagir oralement en anglais (45 %)	Non évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Grilles d'observation et d'évaluation</i> ▪ <i>Discussion avec l'enseignant, avec un pair, avec un petit groupe</i> 		
Réinvestir sa compréhension de textes lus et entendus (35 %)	évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Discussions</i> ▪ <i>Écriture en lien avec les textes lus ou entendus</i> ▪ <i>Grilles d'observation</i> ▪ <i>Réalisation de tâches à la suite de lectures</i> 		
Écrire des textes (20 %)	non évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Rédaction de textes authentiques</i> 		

MATHÉMATIQUE

	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin
Résoudre une situation-problème mathématique (30 %)	non évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Situations-problèmes mathématiques</i> 		
Raisonnement à l'aide de concepts et de processus mathématiques (70 %)	évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Situations d'application</i> ▪ <i>Exercices</i> ▪ <i>Grilles d'observation, entre autres, lors des manipulations</i> ▪ <i>Contrôles et évaluations</i> ▪ <i>Autres moyens</i> 		

SCIENCE ET TECHNOLOGIE			
	1^{er} bulletin	2^e bulletin	3^e bulletin
	évalué	évalué	évalué
Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie (100 %)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Grilles d'observation et entretiens avec l'élève sur la démarche utilisée pour proposer une explication ou une solution à un problème à caractère scientifique ou technologique</i> ▪ <i>Carnet de science ou de technologie</i> ▪ <i>Questionnaires sur les notions</i> ▪ <i>Travaux écrits (recherches, projets et exercices) et présentations</i> ▪ <i>Expériences</i> ▪ <i>Autres moyens</i> 		

GÉOGRAPHIE, HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ			
	1^{er} bulletin	2^e bulletin	3^e bulletin
	évalué	évalué	évalué
Lire l'organisation d'une société sur son territoire Interpréter le changement dans une société et sur son territoire S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire (100 %)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Questionnaires sur les notions</i> ▪ <i>Réalisations</i> ▪ <i>Discussions</i> ▪ <i>Lecture de textes, d'images, de cartes de graphiques,...</i> ▪ <i>Autres moyens</i> 		

ARTS PLASTIQUES			
	1^{er} bulletin	2^e bulletin	3^e bulletin
	évalué	Non évalué	évalué
Réaliser des créations plastiques personnelles Réaliser des créations plastiques médiatiques (70 %)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Productions diversifiées utilisant différentes techniques et médium</i> ▪ <i>Relation entre la réalisation et la proposition de départ</i> ▪ <i>Organisation complexes des éléments dans l'espace</i> ▪ <i>Utilisation pertinentes des gestes transformateurs</i> ▪ <i>Exercices exploratoires</i> ▪ <i>Carnet de traces</i> 		
Apprécier des œuvres d'arts, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades (30 %)	Non évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Communiquer de façon écrite les émotions qu'il ressent en observant une œuvre d'art ou une réalisation de ses pairs</i> ▪ <i>Porter un jugement sur l'œuvre observée (prendre position)</i> 		

MUSIQUE			
	1^{er} bulletin	2^e bulletin	3^e bulletin
Inventer des pièces vocales ou instrumentales Interpréter des pièces musicales (70 %)	non évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Grilles d'observation ▪ Auto-évaluation (questionnement) ▪ Situations de jeu instrumental ▪ Portfolio 		
Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades (30 %)	évalué	non évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Discussions ▪ Questionnement ▪ Journal d'écoute ▪ Portfolio 		

ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ			
	1^{er} bulletin	2^e bulletin	3^e bulletin
<ul style="list-style-type: none"> • Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques • Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques • Adopter un mode de vie sain et actif (100 %)	évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tournoi ▪ Bilan-santé ▪ Situation de jeu ▪ Réalisation d'un enchaînement d'actions Pour développer : -Agir (habiletés motrices de base) -Interagir (sports collectifs variés) -Coopération -Esprit sportif		

ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE			
	1^{er} bulletin	2^e bulletin	3^e bulletin
Réfléchir sur des questions éthiques Pratiquer le dialogue (50 %)	non évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Grilles d'observation ▪ Discussions ▪ Questionnaires sur des notions ▪ Réalisations illustrant la réflexion ▪ Autres moyens 		
Manifester une compréhension du phénomène religieux Pratiquer le dialogue (50 %)	évalué	non évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Grilles d'observation ▪ Discussions ▪ Questionnaires sur des notions ▪ Réalisations illustrant un phénomène religieux ▪ Autres moyens 		

AUTRES COMPÉTENCES		
	1^{er} bulletin	3^e bulletin
Travailler en équipe (coopérer)	non commenté	commenté

Pour les élèves HDAA, des modifications peuvent être apportées au bulletin selon les indications au plan d'intervention et précisées dans la section commentaires de chacune des disciplines concernées.

Le tableau suivant indique le poids relatif de chacune des compétences qu'elles soient évaluées ou non (au 1^{er}, 2^e et 3^e bulletin) dans le résultat final.

PONDÉRATION DES ÉTAPES AU RÉSULTAT FINAL			
1^{er} bulletin	2^e bulletin	3^e bulletin	Résultat final
évalué	évalué	évalué	
20 %	20 %	60 %	100%
non évalué	évalué	évalué	
	25 %	75 %	100%
évalué	non évalué	évalué	
25 %		75 %	100%

Lorsqu'il y a une épreuve imposée par le MELS, la pondération suivante s'applique.

PONDÉRATION AU RÉSULTAT FINAL, INCLUANT ÉPREUVE MELS				
évalué	évalué	évalué	Épreuve imposée	
16 %	16 %	48 %	20 %	80% + 20% = 100%
non évalué	évalué	évalué	Épreuve imposée	
	20 %	60 %	20 %	80% + 20% = 100%